



**Regolamento Concorso
Festival Internazionale Cortovisione
Premio Nico Ricci
3ª edizione 11,12,13 agosto 2010
TIRIOLO (CATANZARO) ITALIA**

Il Concorso Festival Internazionale Cortovisione Premio Nico Ricci

A) preselezione

B) selezione

A) preselezione

1. Il **bando** di concorso della **3ª edizione del Festival Internazionale Cortovisione** si apre il **1º ottobre 2009**.

Tutti i partecipanti potranno **scaricare on line** (dal sito www.cortovisione.it)

regolamento, scheda di iscrizione e liberatoria da inviare insieme all'opera iscritta al concorso in formato DVD e alla **fotocopia del documento di identità**.

2. L'invio di copie DVD sprovviste di liberatoria allegata e regolarmente compilata secondo le indicazioni del presente punto, renderanno nulla l'iscrizione dell'opera.

3. Le sezioni del concorso sono i seguenti:

-MORTI BIANCHE “ PREMIO SPECIALE NICCOLO’ RICCI “ (Riservato a cortometraggi, documentari sulle morti e incidenti del lavoro, della durata non superiore a 20' compresi titoli di testa e di coda).

-SEZIONE TEMA LIBERO (Riservato alle opere di ogni genere purché non superiori ai 15' minuti di durata, compresi titoli di testa e di coda).

-CORTO IN LINGUA STRANIERA (Riservato ai cortometraggi provenienti da qualsiasi nazione del mondo, purché sottolineati in italiano e non superiori a 15' compresi titoli di testa e di coda).

Per tutte le opere, la direzione del festival si riserva di valutare i casi limite in accordo con il/gli autore/i e/o la produzione



4. Il concorso è aperto tassativamente ed esclusivamente alle opere terminate **dopo il 1° gennaio 2005**.
5. Per essere considerate in concorso, **le copie dei cortometraggi** (accompagnate dalla relativa liberatoria compilata) **dovranno essere inviate** all'indirizzo: **FESTIVAL INTERNAZIONALE CORTOVISIONE edizione 2010 via M. Cardisco, 24 – 88056 -TIRIOLO – (Catanzaro) Italia entro il 31 maggio 2010**. La direzione del festival si riserva la possibilità di dichiarare chiuse le iscrizioni prima di tale termine se una quantità eccessiva di iscrizioni lo richiedesse.
6. Ogni autore può inviare **fino a tre cortometraggi**. La partecipazione al concorso è completamente gratuita. L'opera deve essere inviata in formato **DVD** e accompagnata dalla liberatoria per ogni opera o una sola liberatoria che si riferisce espressamente a tutte le opere inviate. **È' richiesta una liberatoria firmata da ogni avente diritto sull'opera**.
7. Le **copie inviate per la preselezione non verranno restituite** ed entreranno a far parte dell'archivio video del **Festival Internazionale Cortovisione** e potranno essere utilizzate per scopi culturali dall'associazione culturale..
8. Le **spese di spedizione** delle copie per la preselezione sono **a carico dei partecipanti**.
9. L'autore e/o la produzione autorizzano **la pubblicazione dei loro dati** sul sito www.cortovisione.it e sul catalogo della manifestazione, nonché la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali ai sensi e per gli effetti di quanto stabilito nel decreto legislativo 196/2003.

B) selezione

1. Tra tutte le opere pervenute entro i termini stabiliti, la commissione selezionatrice del **Festival Internazionale Cortovisione** designerà **le opere che parteciperanno al concorso**, e che saranno conseguentemente proiettate durante le serate del festival in programma nei giorni 11,12,13 agosto 2010 in Tiriolo (Catanzaro).
2. L'elenco dei film selezionati per il concorso verrà **pubblicato** sul sito www.cortovisione.it **dal 30 giugno 2010**; I loro autori e/o le loro produzioni riceveranno notifica della selezione tramite e-mail.
3. Gli autori e/o le produzioni dei film selezionati si impegnano ad inviare all'indirizzo del Festival



Associazione Culturale

- **via email** la **scheda d'iscrizione**, ovvero la scheda tecnica dell'opera completa di sinossi, di bio-filmografia del regista ed il materiale fotografico e di ogni altra informazione utile al festival;
- **via posta:**
 - o la **liberatoria** compilata in ogni sua parte e accompagnata dalla **fotocopia del documento di identità del/dei firmatario/i**;
 - o **L'opera** in formato **DVD**;

4. Le opere in concorso saranno trasmesse in versione integrale.

5. Il **Festival Internazionale Cortovisione** non sarà ritenuto responsabile dello smarrimento dei film in corso di spedizione.

6. Il **premio al Miglior Cortometraggio** consisterà in un trofeo **“Cortovisione” in argento e oro del valore di euro 3.000** + contributo di euro 500 è **verrà attribuito a discrezione insindacabile della commissione selezionatrice**, formata da personaggi del mondo cinematografico. Altri premi del concorso sono: Premio Niccolò Ricci alla sezione Morti Bianche. Premio al miglior Corto Straniero, inoltre saranno premiati: Regia, Direttore Fotografia, Sceneggiatura, Scenografia, Musiche, Costumi, Attore/Attrice protagonista.

7. Gli autori, i produttori, gli attori o i componenti della troupe delle opere selezionate per il concorso e saranno invitati durante lo svolgimento del festival “Cortovisione” a presentare il loro film . (La direzione del festival ha stipulato speciali convenzioni con hotel e ristoranti del posto)

8. L'iniziativa in questione non rientra nella categoria “concorsi a premio “ o “operazioni a premio” ai sensi del D.P.R. 26/10/01 n. 430 (Regolamento concorsi e operazioni a premio), art.6 (Esclusioni): *“Non si considerano concorsi a premio e operazioni a premio i concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche e scientifiche nei quali il conferimento del premio all'autore dell'opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività”.*

9. Tutte le opere dovranno essere inviate tramite posta prioritaria o raccomandata **SOLO ED ESCLUSIVAMENTE a:**

FESTIVAL INTERNAZIONALE CORTOVISIONE 2010

Via M. Cardisco,24

88056 TIRIOLO (Catanzaro) Italia

10. **La partecipazione al concorso è completamente gratuita.**

11. per ogni dubbio sul regolamento scrivere a festivalcortovisione@gmail.com

Gennaio 2010

Il Presidente Anna Dorico



Il Direttore Artistico Marcantonio Stranieri